

**Altura:** 1,70 cms

**Ojos:** Marrones

**Cabello:** Rapado

**IDIOMAS:** CASTELLANO (acento venezolano y neutro), INGLÉS (Medio), ITALIANO (Medio), Algunos acentos latinoamericanos.

### CINE

- ❖ “HASTA EL CIELO”, Dir: Daniel Calparsoro, personaje: Marcelo, año 2019.
- ❖ “THE COUNSELOR”, Dir: Ridley Scott, año 2012.
- ❖ “YO PUTA”, Dir: María Lidón, año 2004.

### CORTOMETRAJES

- ❖ “NOSOTROS”, Dir: Felipe Vera de Rey, personaje: Ramiro, año 2015.
- ❖ “BOLERO BY SURFING IN MORAVIA”, **mediometraje**, Dir: V. Mendoza, Praga, año 2012.
- ❖ “ALBA”, Dir: Nacho Rubio, año 2005.
- ❖ “EL PUNTO CIEGO”, Dir: Alex Montoya y Raúl Navarro, año 2005.
- ❖ “EL EXTRA”, Dir: Alberto Pernet, año 2003.
- ❖ “SE LLAMABA GUERRERO”, Dir: Ernesto Taborda, año 2002.
- ❖ “SAN BERNARDO”, Dir: Joan Potau, año 2001.
- ❖ “SONDA”, Dir: Angelmis Barroeta, año 1996. **VENEZUELA.**
- ❖ “1800 SOY NORMAL”, Dir: Douglas Voisin, año 1995.
- ❖ “SR (A) CARDENAL”, Dir: Ana Maria Otero, año 1995. **VENEZUELA.**
- ❖ “HOLIDAY INN”, **mediometraje**, Dir: Nerio Araujo, año 1992. **VENEZUELA.**

### TELEVISIÓN

- “BOSÉ”, Paramount+, Shine Iberia, reparto, año 2022.
- “HASTA EL CIELO”, Netflix, Vaca Net TV, personaje: Antonio, año 2022.
- “DESAPARECIDOS”, Mediaset, Unicorn Content, personaje: Wilson, año 2021.
- “ENTREVÍAS”, Mediaset, Alea Media, reparto, año 2021.
- “SERVIR Y PROTEGER”, TVE1, Plano a plano, secundario: Álvarez, año 2018.
- “CENTRO MÉDICO”, TVE1, Zebra produc., personaje: Carlos Leiva, año 2017.
- “EL ACCIDENTE”, Mediaset, Globomedia, personaje: Antón, año 2017.
- “CENTRO MÉDICO”, TVE1, Zebra produc., personaje: Juanel Cazorla, año 2016.
- “MAR DE PLÁSTICO”, Antena3, Boomerang tv, personaje: Colombiano, año 2016.
- “EL PRÍNCIPE”, Telecinco, Plano a plano, personaje: Fredy, año 2015.
- “LA QUE SE AVECINA”, Telecinco, Contubernio Films, año 2013.
- “LA FUGA”, Telecinco, Bocaboca, personaje: Cholo, año 2011.
- “LA QUE SE AVECINA”, Telecinco, personaje: Sicario, año 2011.
- “HOSPITAL CENTRAL”, Telecinco, Videomedia, año 2009.
- “ÁGUILA ROJA”, TVE, Globomedia, año 2010.

### Contacto:

ELENA LÁZARO- 670 842 888,



muchoartemanagement@yahoo.es



- “**AÍDA**”, Telecinco, Globomedia, año 2010.
- “**SIN TETAS NO HAY PARAÍSO**”, Telecinco, Grundy, 2 capítulos, año 2008.
- “**FÍSICA O QUÍMICA**”, Antena 3, año 2008.
- “**HOSPITAL CENTRAL**”, Telecinco, Videomedia, personaje: David, 2006.

### **TEATRO**

- “**EL GRAN TEATRO DEL MUNDO**” de Calderon De La Barca, Dir. Barbara Risso, personaje: el autor, año 2018.
- “**LA CASA DE BERNARDA ALBA**” de Lorca, Dir: Paco Sáenz, personaje: La Poncia, años 2017/2018.
- “**AMORES PERDIDOS**” de Juanse Rodríguez, Dir: Paco Sáenz, años 2016/ 2017.
- “**EL SÓTANO**” de Josep María Benet i Jornet, Dir: Enio Mejia, año 2013.
- “**EL FLAUTISTA DE HAMELIN**”, Teatro Municipal, año 2013.
- “**LA ISLA DEL TESORO**”, Teatro Municipal, año 2013.
- “**CUENTO DE NAVIDAD**”, Teatro Municipal, año 2013.
- “**A SOLAS**” de Lorenzo Silva, Dir: Yolanda Barrasa, Microteatro, año 2012.
- “**BARRASELLA LA HISTORIA DE UNA HEROÍNA DE LA VIDA REAL**”, Dir: Yolanda Barrasa, Microteatro, año 2011.
- “**LAS PRECIOSAS RIDÍCULAS**”, Elenco, Cía TNJ, año 1995.
- “**LO QUE EL MAYORDOMO VIÓ**”, Colaboración con la cía. “Rajatablas”, año 1995.
- “**LOS GIGANTES DE LA MONTAÑA**”, Elenco, Cía TNJ, año 1994.
- “**ALEGRIA Y MAPULIN**” Teatro infantil, Elenco, Cía TNJ, año 1994. (Re-inauguración teatro rodante de Caracas /20º Festival teatro de Oriente / 12º Festival teatro de Occidente)
- “**VOYSECK**”, Elenco, Compañía TNJ, año 1993.
- “**BODAS DE SANGRE**”, Elenco, Compañía TNJ, año 1992.
- “**REQUIEM POR EL SALADILLO**”, Elenco, Compañía D, OR, año 1985.

### **DANZA: Elenco estable en la compañía Danza Contemporánea de Maracaibo:**

- “**LA FAMILIA CEJÓN**”, Danza-teatro infantil, año 1995.
- “**BARRO ONIRICO**”, año 1995.
- “**PAISAJE INESTABLE**”, años 1996/97 (1er Festival creación danza)
- “**ANALHE**”, años 1996/98 (III Festival danza para la calle)
- “**EL COLMO DEL DESPECHO**”, año 1997 (12º Festival de jóvenes coreógrafos),(2do Festival creación danza.)
- “**ARCADIA TODAS LAS NOCHES**”, año 1997 (3er Festival creación danza).
- “**REQUIEM**”, Dir: Alberto Frangie, año 1998 (13º Festival jóvenes coreógrafos)

### **Contacto:**

ELENA LÁZARO- 670 842 888,



muchoartemanagement@yahoo.es



**FORMACION**

- ✓ **Licenciado en comunicación social**, Mención imagen, Universidad del Zulia-Venezuela, año 1993 (Mención mejor producción al video experimental “Nijinski”)
- ✓ **Escuela internacional del actor Juan Carlos Corazza, años 1999/ 2004.**
- ✓ **Dicción** con Paloma Zavala, años 2010/2011.
- ✓ **INGLES**, Interpretación con Nicole Pearson, año 2012.
- ✓ Interpretación con Catalina Lladó, año 2010.
- ✓ Técnica de interpretación de Uta Hagen, con Jim Boerling, año 2009.
- ✓ Taller de interpretación, con Ángeles González Sinde, Escuela la base teatro, año 2008.
- ✓ Análisis de texto e interpretación con Augusto Fernández, años 2001/2004.
- ✓ **Method acting**, estudio Juan Carlos Corazza, año 2000.
- ✓ Teatralización de lo cotidiano (Vzla), año 1994.
- ✓ Teatro de máscaras (Vzla), año 1993.
- ✓ Dirección de fotografía y cámara para cine y T.V (Vzla), año 1992.
- ✓ Dirección de cine (Vzla), año 1991.

**PREMIOS:**

- ✚ Mejor Actor por “**EL EXTRA**”, III Festival de cortometrajes playa de las Américas, año 2004.
- ✚ Mejor Actor por “**EL EXTRA**”, IV Festival internacional de cortos FIB, año 2003.

**HABILIDADES:** Natación, Dibujo y pintura, Modelaje para animación, Danza/teatro.

**Contacto:**

ELENA LÁZARO- 670 842 888,



muchoartemanagement@yahoo.es

