

Altura: 170 cms **Peso:** 72 kgs **Ojos:** Castaños **Cabello:** Negro

IDIOMAS: INGLÉS (Medio)

CINE

- ❖ **“BUSCANDO A COQUE”**, Dir: César F. Calvillo y Teresa Bellón, La Canica Films y Agosto La Película A.I.E., reparto, año 2023.
- ❖ **“PIJAMAS ESPACIALES”**, Dir: Clara Martínez-Lázaro, Kaplan S.A, personaje: Stalin, año 2020.
- ❖ **“YUCATÁN”**, Dir: Daniel Monzón, Ikiru Films, personaje: Marlon, año 2017.
- ❖ **“HACERSE MAYOR Y OTROS PROBLEMAS”**, Dir: Clara Martínez-Lázaro, A contracorriente Films, personaje: Stalin, año 2016.
- ❖ **“TENEMOS QUE HABLAR”**, Dir: David Serrano, Atipica films y Atresmedia, reparto, año 2015.
- ❖ **“POR UN PUÑADO DE BESOS”**, Dir: David Menkes, reparto, año 2013.
- ❖ **“15 AÑOS Y UN DÍA”**, Dir: Gracia Querejeta, personaje: Aldrin, año 2012.
- ❖ **“LIBERTADOR”**, Dir: Alberto Arvelo, San Mateo Films, personaje: Edecán de campo, año 2012.
- ❖ **“ORO DIABLO”**, Dir: José Ramón Novoa, año 2000.
- ❖ **“HUELEPEGA”**, Dir: Elia Shnaider, año 1999.

CORTOMETRAJES:

- ❖ **“MARAS”**, Dir: Salvador Calvo, CEAR, Globomedia y Mediapro, año 2018.
- ❖ **“MINISTERIO DE ASUNTOS CHUNGOS”**, Dir: Cofradía a Tope de Power, año 2012.
- ❖ **“PASOS DE BAILE”**, Dir: Chester Wilder, año 2010.
- ❖ **“DESPUES DE TANTO TIEMPO”**, Dir. Ins. de Diseño Perera, año 2000.
- ❖ **“ALGO”**, Videoclip, Dir: Sarmiento, año 2011.

TELEVISIÓN

- **“DOS AÑOS Y UN DÍA”**, Atresplayer, Estela Produc., personaje: Verga loca, año 2021.
- **“ENTREVÍAS”**, Mediaset, Alea Media, personaje: Douglas, año 2021.
- **“VENGA JUAN”**, HBO Max, The Media Pro, personaje: Mantenimiento Julio, año 2021.
- **“DEUDAS”**, Atresmedia, Good Mood Prod., personaje: Orlando, año 2020.
- **“RIDERS”**, Playz, Dir: Beatriz Abad, Lacoproductora, personaje: Danilo, año 2020.
- **“BENIDORM”**, Atresmedia, Plano a plano Prod., personaje: Oswaldo, año 2020.
- **“MERCADO CENTRAL”**, TVE1, Diagonal Tv, reparto, año 2019.
- **“TOY BOY”**, Atresmedia, Plano a plano, reparto: Narco, año 2019.
- **“LA VÍCTIMA Nº 8”**, Telemadrid y ETB, Globomedia, reparto, año 2018.
- **“GIGANTES”**, Movistar +, Lazona Prod., Dir: Enrique Urbizu, personaje: sicario, año 2017.
- **“LA VERDAD”**, Telecinco, Plano a plano, reparto, año 2016.

Contacto:

ELENA LÁZARO- 670 842 888;



muchoartemanagement@yahoo.es





- **“CENTRO MÉDICO”**, TVE1, Zebra Producciones, personaje: Sergio Gutiérrez, año 2016.
- **“LA QUE SE AVECINA”**, Telecinco, secundario: Edison, año 2012.
- **“EL PRÍNCIPE”**, Telecinco, Plano a plano Prod., segunda temporada, personaje: Oswaldo, año 2015.

TEATRO

- **“EL ENANO EN LA BOTELLA”** de Abilio Estévez, Dir: Nidia Moros, Tururu Teatro, años 2014/2015.
- **“MIRANDO AL TENDIDO”** de Rodolfo Santana, Dir: Luis Cuesta, LeitMotiv, año 2015.
- **“LAS CUATRO ESTACIONES”**, Capitombolo Pr., Dir: Luis Cuesta, año 2012.
- **“CYRANO DE BERGERAC”**, Dir: Norman Santana, año 2012.
- **“SANTO INFIERNO”**, Método Madrid Prod., Dir: Bonnie Morín, año 2011.
- **“OLIVERIO, EL ESPECTACULO MUSICAL”** de Néstor caballero, Dir: Roberto Stopello, año 2002.
- **“LA REVOLUCIÓN”** de Isaac Chocrón, Dir: José Ángel Ferreira, año 2002.
- **“UN REGALO EN NAVIDAD”**, Dir: Johan Zambrano, Produc. Tilingo, año 2002.
- **“POR LAS VENAS DE BERTOLT BRECHT”** original y Dir: Luigi Sciamanna, año 2002.
- **“AM AHL Y LOS VISITANTES DE LA NOCHE”** de Gian Carlo Menotti, Dir: Pablo Osuna, año 2001.
- **“LOS VERANEANTES”** de Máximo Gorki, Dir: Juan Carlos Gardie, año 2001.
- **“ROMEO Y JULIETA”** de W. Shakespeare, Dir: Ibrahim Guerra, año 1999.
- **“LAS TRES HERMANAS”** de Antón Chejov, Dir: Ibrahim Guerra, año 1999.
- **“SEÑORA BONITA”** original y Dir: Oscar Chiaro, año 1999.
- **“COMO NACE UN MALANDRO”** original y Dir: Oscar Chiaro, año 1998.
- **“SOÑANDO A JUGAR”** original y Dir: Oscar Chiaro, año 1998.
- **“EL SALTA ATRÁS”**, Dir: Juan Carlos Gardie, año 1998.
- Asistente de Dirección **“FABRICANTES DE SUEÑOS”** de Indira Páez, año 2001.
- Asistente de Dirección y Producción en **“COMO NACE UN MALANDRO”** de Oscar Chiaro, año 1998.

FORMACIÓN

- ✓ **LICENCIADO EN TEATRO**, Mención: Actuación. IUDET. **VENEZUELA**, años 1997/2002.
- ✓ **Estudio Juan Carlos Corazza**: Seminario de Técnica para Actores profesionales con Ana Gracia, año 2011.
- ✓ Taller basado en el método de **Lee Strasberg** con Bonnie Morín. Método Madrid Producciones, año 2011.
- ✓ Taller de **“verso clásico español”** con Laurance Boswell, Madrid, año 2010.

Contacto:

ELENA LÁZARO- 670 842 888;



muchoartemanagement@yahoo.es





- ✓ **The actor studio drama school of New York** por Trasncho Centro cultural, Venezuela, año 2000.
- ✓ Taller de **acrobacia para actores** con Eliel Brizola, año 2001.
- ✓ Taller de **creación y manipulación de títeres** con Ronan tully, año 2000.
- ✓ Taller de **dramaturgia** “de la escritura a la imagen” varios ponentes, año 2000.
- ✓ Taller “**actuación para cine**” con Elia Shnaider, año 1999.
- ✓ Taller de **actuación** con Leonardo Villalobos, año 1997.
- ✓ Asistencia la realización de Televisión. EIMA 2011/2012.

PREMIOS

- ✚ Mejor Actor en “La Gran Fiesta Teatral de Caracas” por “**LA REVOLUCIÓN**”, año 2002.
- ✚ Mejor Actor en el IV festival de Teatro Iudetista por “**LA REVOLUCIÓN**”, año 2001.
- ✚ Mejor Actor de Reparto en el primer encuentro de teatro alternativo “Vale Todo” con la obra “**COMO NACE UN MALANDRO**”, año 1998.

HABILIDADES: Carnet conducir, Canto, Bailes Latinos (Salsa, Bachata, Merengue, Kizomba, Cha Cha Cha), Hip Hop, Acrobacia, Clown, Mimo. Deportes: Beisbol, Baloncesto, Futbol, Tenis.

Contacto:

ELENA LÁZARO- 670 842 888;  muchoartemanagement@yahoo.es

