

Altura: 178 cms **Peso aprox:** 74 kgs **Ojos:** Negros **Cabello:** Negro

IDIOMAS: INGLÉS (Medio). Acento español neutro y caribeño

CINE

- ❖ **“BOCA CHICA”**, Dir: Gabriella A. Moses, personaje: Fran, año 2021.

CORTOMETRAJES:

- ❖ **“MIENTRAS DUERMO”**, Dir: Toni O. Prats, personaje: Sebastián, año 2023.
- ❖ **“TIROLANDIA”**, Dir: Alex Ygoa, personaje: Eduardo, año 2018.
- ❖ **“JUANA LA LOCA”**, Dir: G. Florende, personaje: Álvaro, año 2016. *Premio de la Juventud en la XI Maratón Eima-Medina plató de cine de la Semana de Cine de Medina del Campo.*
- ❖ **“CORRE, BILLY CORRE”**, Dir: Antonio de la Fuente y Gonzalo Botija, personaje: Travis, año 2014.
- ❖ **“GOLPEADOS”**, Dir: Rosana Lorente, personaje: Álex, año 2014.
- ❖ **“VIOLENTO”**, Dir: Kando Rodríguez, personaje: Antonio, año 2013.
- ❖ **“FITO & PITCHI”**, Dir: Fernando Tortosa, personaje: Mik, año 2013.
- ❖ **“AQUELLAS TARDES DE VERANO”**, Dir: Carlos Cabero, personaje: Baldo, año 2013.
- ❖ **“MISIÓN M”**, Dir: Guillermo García González, personaje: Abe Mendy, año 2013.
- ❖ **“EL CUARTO”**, Dir: Mario Blanca y Cristina Edreira, personaje: Personaje amarillo, año 2012.

TELEVISIÓN

- **“LA NOCHE MÁS LARGA”**, Netflix, Baruca La Serie S.L.U., personaje: Diego, año 2021.
- **“LA COCINERA DE CASTAMAR”**, Atresmedia, Buendía Estudios, personaje: Gabriel de Castamar, año 2020.
- **“MERCADO CENTRAL”**, TVE1, Diagonal TV, personaje: Jonathan Torres, años 2019 / 2020.
- **“CENTRO MÉDICO”**, TVE1, Zebra Prod., personaje: Flaco, año 2016.
- **“FAMILIA”**, Telecinco, DLO Prod., reparto, año 2012.

TEATRO

- **“EL ABRAZO”** de Christina Herrström, Versión y Dir: Magüi Mira, Pentación, año 2021.
- **“GAZOLINE”** de Jordi Casanovas, Dir: José Luis Arellano, La Joven Compañía, año 2019.
- **“PORNOSOTRAS”**, Dir: Darío Frías, Microteatro por dinero, año 2019.

Contacto:

ELENA LÁZARO - 670 842 888



muchoartemanagement@yahoo.es





- “FENILETILAMINA”, Dir: Alberto Velasco, La Joven Compañía, año 2018.
- “PRIMER ACTO”, Dir: Josep María Mestres, La Joven Compañía, año 2018.
- “#RAZAS”, Dir: Salvador Bolta, La Joven Compañía, año 2018.
- “EL EXPERIMENTO O EL PROBLEMA DE LA ZAPATERÍA”, Dir: Coral Igualador, año 2017.
- “LA HISTORIA IMPROGRAMABLE”, Dir: Luis Sánchez-Polack, año 2016.
- “EL FUNERAL DE LOS NECIOS” de Arturo Babel, Dir: Arturo Babel y Darío Sigco, año 2016.
- “ESTRÍAS” de Patricia Córdoba, Dir: Darío Frías, Microteatro por dinero, año 2016.
- “BANDERAS DE NUESTROS NEGROS”, Dir: David P. Sañudo y S. Granda, Microteatro por dinero, año 2015.
- “MENÚ AFRICANO”, Dir: Francho Aijón, Microteatro por dinero, año 2015.
- “CAPITÁN LIBERTAD”, Dir: Gerald B. Fillmore y Francho Aijón, Microteatro por dinero, año 2014.
- “NO ES TAN FÁCIL”, Dir: Clara Cosials, año 2014.
- “PLASTIC IDOL”, Dir: Rosana Lorente, año 2014.
- “METRO”, Dir: Juan Ortega y Agustina Bottinelli, Microteatro por dinero, año 2012.

FORMACIÓN

- ✓ “El personaje más allá de la idea” con Juan Carlos Corazza, año 2022.
- ✓ “Todo lo que no sé que sé”, Módulo I, Fernando Piernas, año 2021.
- ✓ Análisis textual con Ernesto Arias, año 2019.
- ✓ Entrenando Voz con Fernando Becerra, año 2019.
- ✓ Entrenando en Interpretación con Paco Gámez, año 2019.
- ✓ Curso intensivo de Técnica Meisner con Manuel Castillo, año 2019.
- ✓ Entrenando Físico con Andoni Larrabeiti, año 2018.
- ✓ Intensivo de preparación al casting con Tonucha Vidal y Javier Luna, año 2018.
- ✓ Intensivo de preparación al casting con Rosa Estévez, año 2018.
- ✓ Cuerpo y Danza con Andoni Larrabeiti, año 2018.
- ✓ Intensivo de preparación al casting con Andrés Cuenca, año 2017.
- ✓ Dirección de Actores con Guillermo Groizard, año 2015.
- ✓ Profundización en la interpretación con Clara Cosials, años 2013 / 2014.
- ✓ Interpretación para Teatro / Cine / TV con Pilar Vicente, años 2010 / 2014.
- ✓ Grado en Comunicación Audiovisual, Universidad Rey Juan Carlos, años 2010 / 2014.

PREMIOS

- ✚ Nominación a Mejor Actor Revelación por la Unión de Actores por “LA COCINERA DE CASTAMAR”, año 2021.
- ✚ Nominación a Mejor Actor Revelación en los Produ Awards por “LA COCINERA DE CASTAMAR”, año 2021.

Contacto:

ELENA LÁZARO - 670 842 888



muchoartemanagement@yahoo.es





M U C H O A R T E
M A N A G E M E N T

JEAN CRUZ, REP. DOMINICANA

- + **Mejor Obra** por “**PLASTIC IDOL**”, Sala Galileo Galilei, año 2013.
- + **Mejor Actor** por “**OLOR A MUERTO**”, Sala Galileo Galilei, año 2012.

HABILIDADES: Carné de conducir de coche y de moto, Esgrima, Lucha escénica, Equitación, Patinaje, Clown, Verso.

Contacto:

ELENA LÁZARO - 670 842 888



muchoartemanagement@yahoo.es



www.muchoartemanagement.com