

Height: 5,54' **Weight:** 152,12 lb **Eyes:** Green-brown **Hair:** Brown

LANGUAGES: SPANISH (Mother language) and **ENGLISH** (High level)

FILM

- ❖ **“8”**, Dir: Julio Medem, Morena Films, Barbazul La Película AIE, Eidan Produce and Quexito Films, role: Rosa (older) and Inés (older), 2024.
- ❖ **“ÉRASE UNA VEZ EN EUSKADI”**, Dir: Manu Gómez, role: Pura, 2021.
- ❖ **“LAS CARTAS PERDIDAS”**, Dir: Amparo Climent, 2021.
- ❖ **“THE LIMITS OF CONTROL”**, Dir: Jim Jarmusch, 2009.
- ❖ **“LAS 13 ROSAS”**, Dir: Emilio Martínez-Lázaro, role: Trini, 2007.
- ❖ **“CAMARÓN”**, Dir: Jaime Chávarri, role: Mercedes, 2005.
- ❖ **“EL CABALLERO DON QUIJOTE”**, Dir: Manuel G. Aragón, role: Niece, 2002.
- ❖ **“SALVAJES”**, Dir: Carlos Molinero, role: Lucía, 2001.
- ❖ **“SAGITARIO”**, Dir: Vicente Molino Foix, 2001.
- ❖ **“EN EL PAÍS DE NO PASA NADA”**, Dir: M. del Carmen de Lara, role: Rita, 2000.
CO-PRODUCTION WITH MÉXICO.
- ❖ **“VOLAVÉRUNT”**, Dir: Bigas Luna, 1999.
- ❖ **“THINGS I FORGOT TO REMEMBER”**, Dir: Enrique Oliver, role: Teresita, 1999.
- ❖ **“LOS AMANTES DEL CÍRCULO POLAR”**, Dir: Julio Medem, role: Shop assistant, 1998.
- ❖ **“99.9”**, Dir: Agustí Villaronga, role: María, 1997.

SHORT FILMS:

- ❖ **“OTRO TIEMPO”**, Dir: Belén Santos, role: Nuria, 2001.
- ❖ **“NO PASA NADA”**, Dir: Julián Quintanilla, role: Adela, 2006.
- ❖ **“SINFONÍA DESCONCERTANTE”**, Dir: Belén Santos, role: Ana, 2004.
- ❖ **“SEÑORES DE GARDENIA”**, Dir: Antonio Aloy, 1998.

TELEVISION

- **“1992”**, Netflix, Pokeepsie Films, cast, 2023.
- **“30 MONEDAS”**, HBO Max, Pokeepsie Films, second season, role: Rosa, 2021.
- **“HISTORIAS DE ALCAFRÁN”**, TVE1, role: Marina, 2021.
- **“LAS CHICAS DEL CABLE”**, Netflix, Bambú Prod., role: Dolores, 2020.
- **“CENTRO MÉDICO”**, TVE1, Zebra Prod., role: Dra. Ángela Vega, 2018.
- **“SEIS HERMANAS”**, TVE1, Bambú Prod, role: Elpidia, 2016 / 2017.
- **“UNA CARTA PARA EVA”**, TV movie, 2012.
- **“BUENAGENTE”**, LaSexta, role: Charo, 2011.
- **“LA MUERTE A ESCENA”**, Diagonal TV, TVE1, role: Diana, 2011.
- **“TARANCÓN: EL QUINTO MANDAMIENTO”**, TVE1, role: María Teresa, 2010.

Contact:

ELENA LÁZARO – (0034) 670 842 888



muchoartemanagement@yahoo.es





- **“LA VIUDA VALENCIANA”**, TV movie, RTVE, 2010.
- **“AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS”**, TVE1, Diagonal TV, role: Diana, 2009 / 2010.
- **“DÍAS SIN LUZ”**, TV movie, Antena 3, role: María, 2009.
- **“HERMANOS Y DETECTIVES”**, Telecinco, Eyeworks-Cuatro Cabezas, 2009.
- **“SMS”**, LaSexta, Globomedia, 2007.
- **“AQUÍ NO HAY QUIEN VIVA”**, Antena 3, Miramón Mendi, role: Elena, 2006.
- **“A TORTAS CON LA VIDA”**, Antena 3, Miramón Mendi, role: Mamen, 2005.
- **“CUÉNTAME CÓMO PASÓ”**, TVE1, Ganga Prod., role: Adela, 2002.
- **“POLICÍAS”**, Antena 3, Globomedia, 2000.

THEATER

- **“DIVINAS PALABRAS”** by Valle-Inclán, Dir: José Carlos Plaza, 2020.
- **“EL SUEÑO DE LA VIDA”**, Dir: Lluís Pasqual, Teatro Español, 2019.
- **“PERICLES, PRÍNCIPE DE TIRO”** by William Shakespeare, Dir: Hernán Gené, 2019.
- **“LA ORESTÍADA”** by Esquilo, Luis Montero’s version, Dir: José Carlos Plaza, Pentación Espectáculos, 2017.
- **“HÉCUBA”** by Eurípides, Dir: José Carlos Plaza, Pentación Espectáculos, 2014.
- **“SIN PAGA NADIE PAGA”** by Darío Fo, Dir: Gabriel Olivares, 2013.
- **“INCREMENTUM”**, Dir: Sergio Peris-Mencheta, Barco Pirata, 2012.
- **“TODOS ERAN MIS HIJOS”** by Arthur Miller, Dir: Claudio Tolcachir, 2011.
- **“EN EL NOMBRE DE ALÁ”**, Dir: Pepe Bornás, 2009.
- **“SUEÑO SIN TÍTULO”**, Dir: Juan Carlos Corazza, 2008.
- **“ÍTACA”**, Félix Grande’s version, Dir: Francisco Suárez, Teatro Español, 2006.
- **“ELLA SE VA”**, Dir: Mariano de Paco, 2004.
- **“LA TRAICIÓN EN LA AMISTAD”** by María de Zayas, Dir: Mariano de Paco, 2003.
- **“ENTRE AQUÍ Y ALLÁ”** by Victoria Szpunberg, Dir: Julián Quintanilla, 2000.
- **“ELSA SCHNEIDER”** by Sergi Belbel, Dir: Julián Quintanilla, 1999.

THEATER DIRECTION

- **“THELMA AND ME”**, Dir: María Isasi, performance within the cycle “Una y no más” of the Teatro del Barrio, 2021.

Contact:

ELENA LÁZARO – (0034) 670 842 888



muchoartemanagement@yahoo.es



TRAINING

- ✓ Diploma in Acting at the Estudio Internacional para actores de Juan Corazza.
- ✓ Acting with Cristina Rota, Icíar Bollaín, John Strasberg, María Ruiz, Consuelo Trujillo, Macarena Pombo, Andrés Lima and Julián Fuentes Reta.
- ✓ Diploma in Dramaturgy with Juan Mayorga, Universidad Carlos III.
- ✓ Stage direction and Stage research with Carlos Tuñón.
- ✓ Dramaturgy with Alberto Conejero.
- ✓ Bachelor of Fine Arts, Universidad de Castilla-La Mancha.

AWARDS

- ✚ Critical Eye Theater Award awarded by RNE for **“TODOS ERAN MIS HIJOS”**.
- ✚ Best Supporting Actress in Theater by the Actors Union for **“INCREMENTRUM”**.
- ✚ Best Supporting Actress in Theater by the Actors Union for **“LA ORESTÍADA”**.
- ✚ Best Female Performance at the IV Bidasoa Country Short Film Festival for **“SINFONÍA DESCONCERTANTE”**.
- ✚ Best Female Performance at the Indianapolis International Short Film Festival (USA) for **“SINFONÍA DESCONCERTANTE”**.
- ✚ Goya Award Nomination for Best Newcomer Actress for **“SALVAJES”**.
- ✚ Leading Actress Nomination at the Actors Union Awards for **“DÍAS SIN LUZ”**.
- ✚ Best Supporting Actress Nomination at the Actors Union Awards for **“LAS TRECE ROSAS”**.

Contact:

ELENA LÁZARO – (0034) 670 842 888



muchoartemanagement@yahoo.es

