



Altura: 166 cms

Peso aprox: 50 kgs

Ojos: Castaños oscuros

Cabello: Negro

IDIOMAS: CHINO MANDARÍN (Nativo), ESPAÑOL (Muy Alto), INGLÉS (Alto) y CATALÁN (Medio)

CINE

- ❖ “**SOCIETAT NEGRA**”, Dir: Ramon Térmens, Segarra Films, Societat Oculta AIE, ICEC y TV3, personaje: Maylin, año 2022.
- ❖ “**LA FAMILIA PERFECTA**”, Dir: Arantxa Echevarría, The Snakes Films, personaje: Trini, año 2020.
- ❖ “**SCHIMBARE**”, Dir: Álex Sampayo, Ficción produ., personaje: Jun, año 2013.
- ❖ “**THE PELAYOS**”, Dir: Eduard Cortés, Bausan Films y Alea Doc & Films, secundario: Shui, año 2011. *Estreno Festival de Málaga 2012.*
- ❖ “**HUIDAS**”, Dir: Mercedes Gaspar, La Fragua Audiovisual, protagonista, año 2013. VER TODOS LOS PREMIOS POR ESTE LARGOMETRAJE AL FINAL.
- ❖ “**EL SUEÑO DE IVAN**”, Dir: Roberto Santiago, Tornasol Films, reparto, año 2011.
- ❖ “**LEAVING CUENCA**”, Mediometraje, Dir: Ignacio Oliva, personaje: Irene Vargas, año 2010.
- ❖ “**LA ROSA DE NADIE**”, Dir: I. Oliva, personaje: Monk, año 2010.
- ❖ “**RAMIREZ**”, Dir: Albert Arizza, Prod. Arizza, año 2007.
- ❖ “**SE ALQUILA MUNDO CON 4 CONTINENTES, COCINA Y BAÑO**”, Medio metraje, Dir: Latxa Lazcorreta, Producciones Asimétricas, año 2007.
- ❖ “**AMANECER EN ASIA**”, Dir: Dionisio Pérez Galindo, año 2006.

CORTOMETRAJES

- ❖ “**CHAMELEON**”, en inglés, Dir: Ellen Askey, Varda Pictures, personaje: Shan, año 2025.
- ❖ “**THE GIRL IS TAKEN AWAY BY ALIENS**”, en chino y alemán, Dir: Mu Wang, Third Picture Filmproduktion, personaje: Madre, ALEMANIA, año 2024.
- ❖ “**MICKA LUNA: YOU´LL NEVER CATCH ME**”, Dir: Max Larruy, personaje: woman, año 2020.
- ❖ “**CARMEN DORMIDA, CARMEN DESPIERTA**”, Dir: Antonio Llamas, personaje: Carmen, año 2019.
- ❖ “**UNA MUERTE ANUNCIADA**”, Dir: Yingxin Ma, personaje: Jing, año 2015.
- ❖ “**YO, PRESIDENTA**”, Dir: Arantxa Echevarría, personaje: Fanyi, año 2015.
- ❖ “**MARÍA JOSÉ INVASORA**”, Dir: Óscar Romero, personaje: Amanda, año 2014.
- ❖ “**VOCABULARIO**”, Dir: Sam Baixauli, personaje: Xiaoyan, año 2013. *Mejor cortometraje en el Festival español de cortos "Miradas/Blecker" de Luxemburgo.*
- ❖ “**LA BODA**”, Dir. Marina Seresesky, prod. Meridional, personaje: Ushimi, año 2011. *Nominado Premios Goya 2012.*
- ❖ “**A MI LADO**”, Dir: Javier Marco, año 2010.
- ❖ “**MISS DEMOCRACIA**”, Dir: Virginia Romero, Seven films, año 2007.

Contacto:

ELENA LÁZARO - 670 842 888 /



muchoartemanagement@yahoo.es

www.muchoartemanagement.com





- ❖ **“PROVERBIO CHINO”**, Dir: Javier San Román, año 2005. *Nominado premios Goya 2007.*

TELEVISIÓN

- **“BELLAS ARTES”**, Star+, Historias Particulares A.I.E. y Gloriamundi, personaje: Traductora china, año 2023.
- **“REINA ROJA”**, Amazon Prime Video, Dopamine y Focus, personaje: Doctora Jon, año 2022.
- **“EXPRESS”**, Paramount+ LATAM, The Mediapro Studio, segunda temporada, personaje: ginecóloga, año 2022.
- **“30 MONEDAS”**, HBO, Anciana Milenaria SL, segunda temporada, reparto, año 2022.
- **“LA NOCHE MÁS LARGA”**, Netflix, Baruca La Serie S.L.U, personaje: Emma, año 2021.
- **“ÉRASE UNA VEZ... PERO YA NO”**, Netflix, Mad Mex Series, Dir: Manolo Caro, reparto, año 2021.
- **“VIS A VIS”**, Fox, Globomedia, tercera temporada, personaje protagonista: Akame, año 2017.
- **“CUERPO DE ÉLITE”**, Antena3, Mod Producc., personaje: Joy, año 2017.
- **“FÉLIX”**, Movistar+, Dir: Cesc Gay año 2017.
- **“CENTRO MÉDICO”**, TVE1, Zeppelin, personaje: Lili Zhong, año 2017.
- **“VELVET”**, Antena3, Bambú Producc., reparto, año 2016.
- **“LA QUE SE AVECINA”**, Telecinco, Contubernio, personaje: traductora, año 2015.
- Videocreación **PALABRA VOYEUR**, Dir: Javier Luna, año 2015.
- **“CUÉNTAME CÓMO PASÓ”**, TVE1, Ganga Producciones, año 2014.
- **“CIEGA A CITAS”**, Cuatro, Bigbang Media, personaje: Orisa, año 2014.
- **“DIE CHINESISCHE PRINZESSIN (AT)”** aus der Reihe, **“TATORT MÜNSTER”**, Tv Movie en **Alemania**, coprotagonista, año 2013. **ALEMANIA.**
- **“DONKEY SOFI”**, piloto, personaje: Sofia, Prod. Un lloc, un món, año 2013.
- **“PLAYLIST, mi lista de favoritos”**, docu-serie, Antena3, personaje: Chi, Dir: Miguel Bosch, prod. Un lloc un món, año 2011.
- **“LA VIDA LOCA”**, Telecinco, Isla Producciones, Personaje: Juanita, año 2011.
- **“LOS HOMBRES DE PACO”**, Antena3, Globomedia, reparto, año 2010.
- **“¿HAY ALGUIEN AHÍ?”**, Cuatro, Plural Ent. , año 2009.
- **“MI GEMELA ES HIJA ÚNICA”**, Telecinco, Grundy, personaje: Anna chú, años 2008/2009.
- **“UN OU DE CLOSCA VERDA”**, Xarxa de Televisions Locals (XTVL), Prod. Un lloc un món, año 2009.
- **“LA FAMILIA MATA”**, Antena3, Notro, personaje: Yusu, año 2009.
- **“ÁGUILA ROJA”**, TVE, Globomedia, personaje: Sung Yi, año 2009.
- **“LEX”**, Antena3, Globomedia, año 2008.
- **“IMPAR.ES”**, Antena3, Drive, año 2008.

Contacto:





- Microserie “**VENT MALEIT**”, Xarxa de Televisions Locals (XTVL), Prod. Un lloc un món, años 2007/2008.
- “**Leyendas de Toledo**”, Audiovisual, Prod. Lunatus, año 2007.
- Video-arte “**Alter you ´ve gone**”, Prod. Un lloc, un món, año 2007.
- Video clip musical “**Caponnam**”, Prod. Un lloc, un món, año 2004.
- “**¿Dónde quedamos?**”, piloto, Prod. Un lloc, un món, año 2003.

TEATRO

- “**LA REINA DE LAS NIEVES**”, Dir: Triana Lorite, Seda, estreno Teatro María Luisa de Mérida y gira nacional, protagonista: La reina, año 2025.
- “**CABEZA DE MERLUZA, RABO DE TORO**”, Dir: Huichi Chiu y Víctor Velasco, Festival de Performance Free Tour, año 2025.
- “**NO TENER ABUELAS**” de Huichi Chiu y Víctor Velasco, Dir: Víctor Velasco, Teatro del barrio, año 2024.
- “**AQUÍ DUERMEN CIERVOS**” de Nieves Rodríguez, lectura dramatizada, Dir: Víctor Velasco, Sala Exlímite, año 2023.
- “**GRANADA**”, Café literario del Canal- Granada, de Yannis Kalavrianós (Grecia) lectura dramatizada, Dir: Víctor Velasco, personaje: Juana la loca, año 2021.
- “**LAS EJEMPLARES**”, Dir: Javi Giner, Prod. La Sociedad Cervantina, personaje: Braganza, año 2021.
- “**GALDÓS EN EL ESPAÑOL**”, ciclo de lecturas dramatizadas, Teatro Español, personaje: Electra, año 2020.
- “**EL MERCADO DE LAS PERLAS**”, Festival de poesía Poemad. Dir: Víctor Velasco, Centro Cultural Conde Duque, año 2019.
- “**TOP GIRLS**” de Caryl Churchill, Dir: Juanfra Rodriguez, personaje: Lady Nijo, Win, Centro Dramático Nacional, año 2019.
- “**UN IDIOMA PROPIO**”, Dir: Víctor Velasco, Centro Dramático Nacional, año 2018.
- “**FIESTA, FIESTA, FIESTA**” Dir: Lucía Miranda, prod. Cross Border Project, años 2017/2018/2019.
- **XXII Maratón de monólogos de la AAT**, Dir: Fernando Sansegundo, prod. AAT (Asociación de autoras y autores de Teatro) y SGAE, año 2017.
- “**WE WOMEN**”, Dir: Sol Picó, prod. Sol Picó Cia. de Danza, Internationale Tanztage Oldenburg, Alemania, año 2017.
- “**EL JURADO**”, Dir: Andrés Lima, prod. Avanti teatro SL, Teatro Campoamor, Oviedo, año 2017.
- “**HISTORIAS DE USERA**”, Dir: Fernando Sánchez Cabezudo, Sala Kubik y Gira, año 2016/2017. **Mejor producción privada de artes escénicas premio Max 2017.**
- “**NAVIDAD EN CASA DE LOS CUPIELLO**” de Eduardo de Filippo, Dir: Aitana Galán, CDN, personaje: Ninuccia, Teatro María Guerrero, año 2016.
- “**MOON RIVER**”, Dir.: Juan Ceacero, Horizonte, Círculo español Antonio Machado, Abadía de Neumünster, Luxemburgo, año 2016.
- “**ILIRIA**” de Denise Despeyroux, Dir: Juan Ceacero, personaje: La Rusa, año 2016.

Contacto:





- **“INVERNADERO”**, Dir: Darío Facal, dramaturgia José Manuel Mora, Frinje 2015.
- **“VOCES DE MADRID”**, Dir: Ignacio García May, Teatro Español, año 2015.
- **“EL SEÑOR YE AMA LOS DRAGONES”** de Paco Becerra, Dir: Luis Luque, Matadero, año 2015.
- **“AMAZING FUTURE: LOS VIAJES DE MACARENA CHANG”**, Dir: Sonia Sebastián, prod. La Sociedad Cervantina, año 2014.
- **“CARNE VIVA”**, Dir: Denise Despeyroux, personaje: Bárbara, año 2014.
- **“EL BANQUETE”**, Dir: Sonia Sebastián, prod. La Sociedad Cervantina, año 2013.
- **“TRANSIT”**, ETC-Cuarta pared, Dir: Marcelo Díaz, años 2011 /2012.
- **“REY LEAR”**, Dir. Ana Contreras, Prod. Kaputt, personaje: Regan, año 2011.
- **“GRADO CERO”**, ETC-Cuarta pared, laboratorio de investigación, Dir: Coralia Ríos, años 2010.
- **“MÁS ALLÁ DE LAS PALABRAS”**, ETC-CUARTA PARED, laboratorio de investigación, Dir: Marcelo Díaz, años 2010.
- **“HAMLET”**, de W. Shakspeare, Dir: Ana Contreras, Prod. Kaput, año 2009.
- **“PROPRIO COME SE NULLA FOSSE AVVENUTO”**, Prod. Napoli teatro Festival Gli Ipocriti, Colaboración en la obra teatral de Roberto Andó en el Festival de otoño, año 2009.
- **“MUJER SIN PIANO”**, Prod. Avalon, Colaboración en el Largometraje de Javier Rebollo, año 2009.
- **“Punishment”**, Performance del artista japonés Tatsumi Orimoto, ARCO9, año 2009.
- **“Lecho Rojo”**, Performance del artista brasileña Beth Moysés, ARCO8, año 2008.
- **“MADRID LABERINTO XXI”**, Dir: Darío Facal, Prod. Metatarso, año 2008.
- **“LA PESADILLA DE KEPLER”** Dir: Darío Facal, Prod. Metatarso, año 2007.
- Performance en el Museo de Arte Contemporáneo de Kaohsiung, Taiwán, año 2002.
- Performance en la Ceremonia de Apertura del Primer Congreso Anual del Color de Asia-Pacífico, año 2000.

FORMACIÓN

- Yoga Iyengar en Centro de yoga Iyengar, año 2019.
- Kungfu (arte marcial) en Shaolin Temple Spain, años 2012 / 2019.
- “Aquí y ahora y las relaciones escénicas” con Víctor Velasco, año 2020.
- Canto con Veronica Ronda, años 2018 / 2019.
- Taller de danza Butoh "Body weather" con Hisako Horikawa, año 2018.
- Taller de danza Butoh "The space in between" con Yael Karavan, año 2017.
- “Asymmetrical motion” laboratorio de danza con Lucas Contró, año 2017.
- Laboratorio teatro Luchana “Reinventando el cabaret”, año 2017.
- Danza contemporánea, con Alejandra Illmer Silva, años 2015 / 2016.
- Laboratorios RIVAS CHERIF (Centro Dramático Nacional): Taller de teatro documental con Lucía Miranda, año 2015.
- Laboratorios EL LUGAR SIN LÍMITES (Centro Dramático Nacional y Teatro Pradillo): Taller de creación los trabajos del amor de Claudia Faci, año 2015.

Contacto:





- Laboratorios FRINJE 2015: Variaciones sobre Ana Karenina con Alejandro Tantanian (Panorama Sur); B.Y.O.B (Bring Your Own Battle) Cover Versions con Jan Klata (Narodowy Teatr Stary de Cracovia); Invernadero (La Nada Verde) taller de dramaturgia con José Manuel Mora.
- Ballet clásico con Aurora Cerdán, año 2015.
- Entrenamiento actoral con Fernando Piernas, año 2014.
- Escuela de Teatro de **Mar Navarro**: Taller de Teatro: Movimiento y Voz (Madrid). Interpretación Gestual, años 2003/2005.
- National Kaohsiung Normal University (Taiwán): Licenciatura de **Bellas Artes**, años 1996/2000.
- Templo Shaolin: Martial Arts, 2012/ Actualmente.
- Estudio Ceglie: Danza Contemporánea, 2012/ 2014.

PREMIOS

- ✚ **Nominación** como **MEJOR ACTRIZ DEL AÑO EN TEATRO** en los Premios Mihura 2017.
- ✚ **PREMIOS y NOMINACIONES COMO MEJOR ACTRIZ POR “HUIDAS”**:
 - FOLLOW YOUR DREAMS FILM FESTIVAL, **USA**, año 2015.
 - 2º FESTIVAL INTERNACIONAL DE **CALZADA DE CALATRAVA**, año 2015.
 - FILMMAKERS WORLD FESTIVAL, Yakarta, **INDONESIA**, año 2015.
 - FESTIVAL DE CINE DE **GIRONA**, año 2014.
 - OVERLOOK EN **ROMA**, en la sección Concorso internazionale lungometraggi / international feature films competition, año 2014.
 - **INDONESIA**: INTERNATIONAL FILM COMPETION (IFCOM).
 - **INDONESIA/YAKARTA**: FILMARKERS WORLD FESTIVAL: PLATINUM AWARD WINNERS.
 - **INDIA**: DADA SAHEB PHALKE FILM FESTIVAL.
 - **USA**, CHICAGO: AMARCORD ARTHOUSE TV/FILM FEST.
 - **FRANCIA**, Lyon: PHENICIEN INTERNATIONAL FILM FESTIVAL.
 - INTERNATIONAL MOVIE AWARDS (IMA): Gold Award.
 - **INDONESIA**, YAKARTA: INTERNATIONAL FILM FESTIVAL WOMEN SOCIAL ISSUE ZERO DISCRIMINATION (IFFWSZ): Platinum Award.
 - **FRANCIA**, THE EUROPEAN INDEPENDENT FILM AWARDS: Diamond Award.
 - **GRECIA**, SYMI, SYMI INTERNATIONAL FILM FESTIVAL.
 - **VENEZUELA**, FIVE CONTINENTS FILM FESTIVAL.
 - **BELGICA**, Amberes, MOVE ME PRODUCTION FESTIVAL.
 - **ITALIA**, Cerdeña, CORAL COAST FILM FESTIVAL.
 - **CANADA**, NORTH AMERICAN FILM AWARDS.
 - **BRASIL**, Copacabana, FESTIVAL BRASIL DE CINEMA INTERNACIONAL: Mención Especial Mejor Actriz.
 - **USA**, PHILADELPHIA INTERNATIONAL FILM AWARDS: Nominada a la Mejor Actriz.
 - **CANADA**, Toronto, ALTERNATIVE FILM FESTIVAL: Nominada a la Mejor Actriz.

Contacto:





M U C H O A R T E
M A N A G E M E N T

HUICHI CHIU, TAIWAN

HABILIDADES: Carnet de conducir, Artes marciales (Kung fu), Danza Contemporánea, Danza Butoh, Qigong.

Contacto:

ELENA LÁZARO - 670 842 888 /



muchoartemanagement@yahoo.es

www.muchoartemanagement.com

